

Al Cilea incontro di fine anno per i bambini del Malawi con l'associazione Grandi eventi teatrali di Praticò

Gran concerto dal cuore buono

Risorse della Provincia per il galà con il direttore d'orchestra reggino Frattima

di CLAUDIA BOVA

GRAN concerto di fine anno questa sera alle 21 presso il teatro comunale "Francesco Cilea". Una serata volta alla raccolta fondi per il sostegno dei bambini del Malawi realizzata dall'associazione Grandi Eventi Teatrali e dal presidente Armando Praticò. L'evento benefico, patrocinato dalla provincia, dal comune e di intesa con la fondazione Clara Travia Cassone, è stato presentato presso la biblioteca del palazzo della Provincia dal presidente Giuseppe Raffa, dall'assessore alla cultura Eduardo Lamberti, Castro-nuovo, dal presidente onorario Praticò, Mirella Travia a nome della Fondazione Cassone e dal soprano Serenella Fraschini. "Comincia un nuovo percorso utilizzando le risorse della provincia destinate alla valorizzazione culturale e professionale del territorio - ha introdotto Raffa - la cultura a chilometro non è solo uno slogan, ma è il potenziamento degli artisti locali". Il concerto lirico - sinfonico prevedrà un ricco programma, articolato tra pezzi poco eseguiti come il poema sinfonico



La conferenza di presentazione del Gran concerto di fine anno alla Provincia

co "Finlandia" op.26 di Sibelius e arr. di opera note scritte tra i compositori Mascagni, Puccini, Strauss, Mozart, Verdi, Bizet, con la presenza dell'orchestra sinfonica del teatro Cilea, il direttore Cristian Frattima che ha già debuttato presso il teatro reggino in Cavalleria Rusticana, il soprano Serenella Fraschini, il mezzosoprano Ca-

ria Riccio, il tenore Giuseppe Diefelano che è alla sua terza presenza in Cina, così come introdotto da Armando Praticò, "è un evento significativo, di spettacolo e arte associato al sostentamento dei bambini in un paese che ha tanto bisogno, motivo per il quale portiamo avanti tale progetto in quanto tangibile". In sin-

ergia con il presidente Raffa - ha spiegato Lamberti - abbiamo aperto una finestra sugli artisti locali, ascolteremo un concerto che è un connubio tra arte-cultura locale e un atto d'amore". "Un progetto umanitario di grande livello che non è solo di beneficenza - è stato ancora precisato - artisticamente occorre creare le opportu-

rità per far conoscere i nostri artisti fuori della Calabria". L'opera lirica ci rappresenta nel mondo e pertanto ha annunciato Lamberti "metteremo in scena un'opera lirica con i nostri giovani che non si sono mai esibiti, a fianco di nomi internazionali, d'accordo con il conservatorio di musica, l'accademia di belle arti, la facoltà di architettura, lanciando un solo termine "pace" e sinergia nel nome di Francesco Cilea". "Il progetto, nato da un evento luttuoso ma che ora è segno di vita, è operativo a Magomero, in un villaggio del Malawi nella diocesi di Zomba, dove sono in costruzione un centro di accoglienza per neonati ed uno per bambini in età prescolare con finalità didattiche, ludiche e di assistenza sanitaria - ha chiuso Mirella Travia-dopo aver costruito un centro di vacanza, scuole ed è stato possibile aprire un pozzo". Parole di condivisione anche da Serenella Fraschini, "l'esperienza artistica va fatta sul campo, il canto è provare emozioni e trasmetterle, soprattutto donando un sorriso a questi bambini".

All'Italia Unita Omaggio in musica con il liceo Mattia Preti

AUGURI in musica per il liceo artistico "Mattia Preti". È stato presentato infatti presso l'auditorium dell'istituto il concerto di Natale, un'occasione per porgere gli auguri, un momento di condivisione insieme ai ragazzi del laboratorio musicale, il tutor Katia Poletti, i docenti Alessandro Monorchio e Claudia Bova. "È una novità della scuola - ha precisato il dirigente scolastico Santo Caserta - visibilmente soddisfatto per l'iniziativa - il primo passo di una serie di attività che si svolgeranno durante l'anno scolastico". "Il Natale è la festa di Gesù Bambino - ha proseguito - deve ricordare tutti i bambini del mondo, che mancano di necessità primarie e che devono essere voluti bene. Anche in questi appuntamenti non dobbiamo dimenticare la presenza del Signore che ci accompagna durante tutte le feste". "Esercizi significa collaborazione, cooperazione, generosità e solidarietà - ha precisato prima dell'inizio del concerto". Apertura con l'Inno di Mameli, quale omaggio al 150° anniversario dell'unità d'Italia che sta per chiudere e a seguire brani che appartengono alla letteratura cinematografica e tradizionale natalizi. Da "Joy to the world" a "Oh happy day", "Jingle bells". Presenti anche per l'occasione il gruppo dei saxofoni diretti da Alessandro Monorchio, un gruppo molto affiatato che per il concerto ha prestato la sua collaborazione. Chiusura orchestrale insieme al coro con il tradizionale "Tu scendi dalle stelle". **e.b.**

Successo per il Laboratorio mitologico dell'associazione "Sos Beni culturali" a Villa Zerbi lancia la sfida per una nuova arte

SOS BeniCulturali ridisegna il modo di fare cultura con "Laboratorio Mitologico": un contenitore di cultura costituito da una serie di eventi che hanno avuto inizio domenica e lunedì scorsi a Villa Zerbi di Reggio Calabria con gli incontri "Odissea Contemporanea", in partnership con digi.Art servizi digitali per l'Arte e i Beni Culturali, A.I.S. Calabria (Associazione Italiana Sommelier), Azienda Vinicola Tramontana, A&S Promotions e con la partecipazione di Daniele Castrizio, Giacomo Oлива, Simona Accardo, Walter Cricri, Amos Martino e Rosario Cavaliero. Sos BeniCulturali ha ideato, progettato e curato "Laboratorio Mitologico" con l'obiettivo di far vivere ai partecipanti un'esperienza che permettesse di cogliere la provenienza artistica, culturale e territoriale di un testo mitologico tra i più contemporanei.



ha coinvolto tutti con l'ascolto, la vista, il gusto e il tatto. Secondo Sos BeniCulturali, la cura del dettaglio nelle modalità della comunicazione è necessaria tanto quanto ciò che si vuole comunicare.

Non stupisce che note multinazionali produttrici di tablet e smartphone hanno capito che lo strumento di comunicazione è più importante di ciò che si vuole comunicare o che lo stesso amplifica il contenuto della comunicazione stessa. Sos

BeniCulturali, ha creato un prodotto quale moderna metodologia di comunicazione, necessario per dare un valore aggiunto ad eventi pubblici, invita Amministratori, Dirigenti, Politici, Imprenditori e saggi da ripetitivi, obsoleti

e improduttivi schemi di comunicazione per dare la giusta importanza al "come fare cosa". Una esperienza lanciata verso il futuro per un nuovo modo di fare cultura in questo territorio che ha fame di sane iniziative per crescere.



Il laboratorio Mitologico a Villa Zerbi

In mostra alla Biblioteca comunale testimonianze e documenti Reggio risorgimentale da vedere

LA Reggio Risorgimentale si presenta alla biblioteca comunale De Nava. È stata inaugurata giorno 7 dicembre, alla Biblioteca Comunale "De Nava", alla presenza dell'assessore alla cultura del comune di Reggio, Monica Falcomata, la mostra storico-documentaria "La Calabria e Reggio, tra Risorgimento e Unità d'Italia", promossa dal Comune, dipartimento Cultura, Immagine e Turismo, in collaborazione tra la biblioteca comunale e l'Associazione Anassilaos, a chiusura dell'anno dedicato al 150° anniversario dell'Unità d'Italia.

La mostra curata da Giuseppe Diaco, appassionato cultore di storia locale, è corredata di documenti, stampe litografiche, incisioni e cimeli provenienti dall'archivio privato dello stesso Diaco, che ha raccolto con passione nel corso degli anni, e adesso, con grande entusiasmo li ha voluti rendere fruibili alla collettività con questo allestimento.

La mostra, curata in ogni particolare, rac-

conta gli episodi più salienti dei fasti risorgimentali in Calabria e a Reggio in particolare, attraverso i documenti sono raccontati la spedizione dei Fratelli Bandiera del 1844, la rivolta del 2 Settembre 1847, capeggiata dai fratelli Romeo, all'impresa di Garibaldi del 1860 con l'oscarbo a Melito e la battaglia di Reggio, il plebiscito di annessione al Regno Sardo, alla battaglia d'Aspromonte del 1862, e all'Unità d'Italia.

Completano la mostra una serie di cimeli risorgimentali, una rassegna di Giornali Nazionali Satirici dello stesso periodo, una collezione di monete e francobolli degli Stati Preunitari.

La mostra allestita alla Villetta De Nava, è in programmazione fino al 10 Gennaio 2012, visibile nell'orario di apertura al pubblico della



L'allestimento alla biblioteca De Nava

Biblioteca ed è stata inserita nel programma dell'Amministrazione Comunale "Natale a Reggio".

Un piacere sottofondo musicale, di inni patriottici, accompagnerà quanti volessero visitarla ancora per le prime settimane del nuovo anno.

È vietata la riproduzione, la traduzione, l'adattamento totale o parziale di questo giornale, dei suoi articoli o di parte di essi con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, per mezzo di fotocopie, microfilm, registratori, o altro